

מאיר פיצחדזה

נולד ב- 1955 בגרוזיה. בשנת 1973 עלה לישראל עם אחותו מקוואלה. שניהם למדו ציור בגרוזיה והושפעו מהציירים הרוסיים הגדולים ומכמה אמנים גדולי עולם קלאסיים.

פיצחדזה מצייר מזכרון העבר, הוא מתייחס לתחושת התלישות והניכור שחווה, מצייר ציורים ע"פ תצלומי משפחה ישנים מתוך אלבום ילדותו.

הוא מביים עצמו נושא מזוודות, מתייחס לאחותו מקוואלה שנפטרה, לעיתים את ילדיו "שתולים" בנוף ליל הכוכבים והברוש של וינסטנט ואן גוך, הכל בצבעים ססגוניים מוקפדים, בדיוק רב ובהתייחסות לטכניקה כאל רף גבוה וחשוב.

הוא מבליע בנוף יסודות של פנטזיה ומחבר בין הדמות הריאליסטית לאיחוד מיסטי, משהו המזכיר תייר המצטלם ליד נוף או מונומנט מסויים. ניתן לראות את האור המבליח מתוך החשיכה, מעין ניגוד כוחות שבין האור והחושך.

תערוכות יחיד נבחרות:

- 1983 גלריה דביר, תל אביב
- 1986 קלישר 5, תל אביב
- 1987 גלריה מימד, תל אביב
- 1988 גלריה דביר, תל אביב
- 1990 בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים
- 1993 קיבוץ לוחמי הגיטאות
- 1994 סדנאות האמנים, תל אביב
- 1996 גלריה אספרגר, שטרסבורג
- 1999 דרך ארץ, בית הגפן, חיפה
- 2003 אמנות כאוטוביוגרפיה, מוזיאון תל אביב לאמנות
- 2008 עבודות 1983-2008 מוזיאון חייק – יפו.

תערוכות קבוצתיות נבחרות:

- 1985 אוסף פרדריך ויצמן, מוזיאון תל אביב לאמנות
- 1987 זרמים באמנות ישראלית, מוזיאון רמת גן לאמנות ישראלית
- 1988 אמנות ישראלית – שנות השמונים, תערוכה נודדת, ארה"ב; צבע טרי, מוזיאון ישראל, ירושלים; חיפה – פורטרט ועוד, מוזיאון חיפה לאמנות; שחור לבן, מוזיאון בת ים; אמנות, ישראל – עבודות עכשוויות, המרכז לאמנות, פילדלפיה

- 1989 אמנים ישראלים במכון ויצמן, רחובות; אפרטו 90 – ההצעה הישראלית, הבינאלה לאמנות של ונציה; גלריה פרדריציה, ברלין; אמנות ישראלית, חדש באוסף, מוזיאון תל אביב לאמנות; לגעת בתשעים, בית אורי ורמי נחושטן, אשדות יעקב
- 1990 הבינאלה האסייתית-אירופית, אנקרה; העמוד בפיסול הישראלי העכשווי, הגלריה האוניברסיטאית ע"ש גניה שרייבר, אוניברסיטת תל אביב; הדמיה ודימוי, המרכז לאמנות חזותית, באר שבע; חמישה אמנים ישראלים, גלריה פימרוי פרדי, לונדון
- 1991 עלים, בית האמנים, ירושלים; הנעדר הנוכח, הכסא הריק באמנות הישראלית, הגלריה האוניברסיטאית ע"ש גניה שרייבר, אוניברסיטת תל אביב; סוד הצמצום הצבעוני, אמנות לעם, המחלקה לאמנות פלסטית; אמנות ישראלית 1990 מוזיאון מוסקבה, מוזיאון ישראל, ירושלים; שטטישה קונסטהלה, דיסלדורף; 44 – לילה, מוזיאון פרואן, בון; פרספקטיבה, ביתן הלנה רובינשטיין לאמנות בת זמננו, מוזיאון תל אביב לאמנות; אמנות ישראלית עכשווית – תצוגה מורחבת, מוזיאון תל אביב לאמנות
- 1992 ארט אקספו, סוויליה, ספרד
- 1993 מיכאל גורבצ'וב – פורטרט של מהפכה, בית אגודת האמנים, תל אביב; אורנמנטיקה – מקורות אישיים, הסדנה לאמנות חדשה, ראשון לציון
- 1994 חפץ כאובייקט, פורום המוזיאונים לאמנות בישראל
- 1996 דמויות מהלכות, מוזיאון וילפרד ישראל, קיבוץ הזורע; עשור לפרס שר התרבות לאמנות חזותית, מוזיאון תל אביב לאמנות
- 1997 פנטזיה, מוזיאון הרצליה לאמנות
- 1998 קול הכבוד, פורום המוזיאונים לאמנות בישראל
- 2000 תערוכה קבוצתית, בוקה ראטון, פלורידה
- 2002 כלולות, בית הגפן, חיפה
- 2003 משפחת האדם, הפקולטה למדעי הרוח, אוניברסיטת חיפה

פרסים:

- 1982-3 קרן שרת, קרן התרבות אמריקה-ישראל
- 1988 פרס האמן הצעיר, משרד החינוך והתרבות; פרס שר החינוך, משרד החינוך והתרבות
- 1989 פרס היצירה בתחומי האמנות הפלסטית, משרד החינוך והתרבות
- 1990 מדליית זהב, הבינאלה האסייתית-אירופית, אנקרה

נפטר בשנת 2010 ממחלה והוא בן 55. מאז מחלתו עלו מחירי יצירותיו ב-200-300%.

יצירותיו נמצאות באוספים רבים וחשובים בארץ ובעולם.